

STRANIERO CHI

Mario Aldo Toscano, ordinario di Storia e teoria sociologica dell'Università di Pisa e autore di molte pubblicazioni di carattere didattico, storiografico, scientifico e letterario

Antonella Cirillo, dottore di ricerca in storia e sociologia della modernità e docente di Sociologia generale presso l'Università di Pisa.

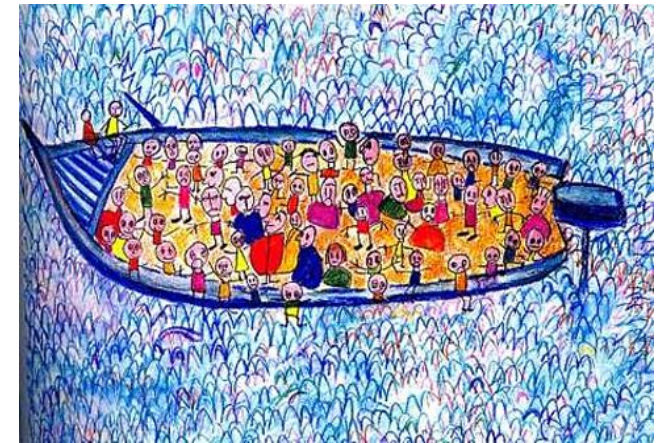
TeatroInBiLiKo, compagnia teatrale nata a Cascina nel 1992, in residenza presso La Città del Teatro di Cascina, da sempre interessata a realizzare performance legate a tematiche civili.



Comune di Cascina



lacittàdelteatro
e dell'immaginario contemporaneo



Riflessioni
sull'accoglienza

La figura dello straniero – messa continuamente in luce dalle drammatiche cronache quotidiane – deve essere interpretata a partire da distinzioni culturali e politiche che hanno profonde radici storiche.

L'unità teorica del genere umano si scontra sempre più con la pratica sistematica della separazione che prevede inclusioni ed esclusioni variamente organizzate e razionalizzate.

Sulla Terra, pertanto (la Terra di cui tutti siamo ospiti), molti sono ormai i divieti per il viandante: transiti e passaggi, temporanei e duraturi, che chiamano in causa il concetto di integrazione sociale e l'idea stessa della società.

STRANIERO CHI propone due diversi momenti di riflessione e di scambio che promuovano una cultura dell'accoglienza che, troppo spesso, viene negata nel nostro mondo.

STRANIERO CHI - Riflessioni sull'accoglienza

Venerdì 15 gennaio 2016 ore 11, Biblioteca I.I.S.S. "Pesenti"

Presentazione del libro

XENIA. Nuove sfide per l'integrazione sociale (Franco Angeli editore)
a cura di Mario Aldo Toscano e Antonella Cirillo – Incontro degli autori con alcune classi dell'Istituto

Sabato 16 gennaio 2016, ore 21.30 La Città del teatro di Cascina –

Ridotto del teatro

Spettacolo teatrale

TeatroInBìLiKo, *Nasce la tempesta da un respiro amaro* (liberamente ispirato a *Supplici* di Eschilo) - A seguire dibattito con la compagnia, il prof. Mario Aldo Toscano e il Sindaco di Cascina Alessio Antonelli